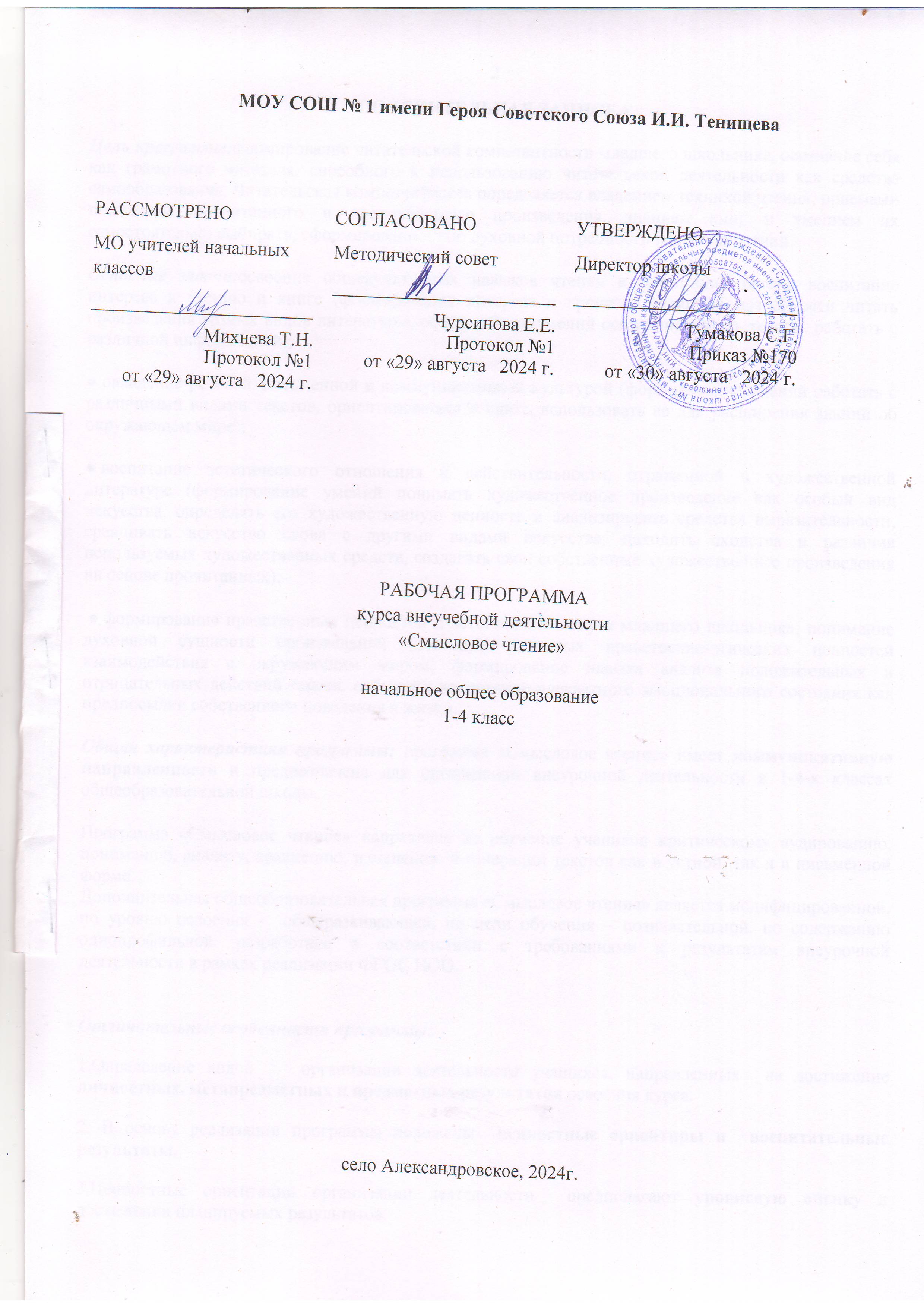
****

**Пояснительная записка**

***Цель программы:***формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

***Основные задачи:***освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

● овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

● воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

● формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни*.*

***Общая характеристика программы:*** программа «Смысловое чтение» имеет **коммуникативную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности в 1-4-х классах общеобразовательной школы.

Программа «Смысловое чтение» направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов как в устной, так и в письменной форме.

Дополнительная общеобразовательная программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения - общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

***Отличительные особенности программы:***

1.Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения курса.

2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты.**

3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценк**у в достижении планируемых результатов.

4.Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

5. В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов освоения** программы курса, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г.,Криволаповой Н.А., Беденко М. В.

6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные **типы**чтения: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.**

Основные**виды**чтения: **ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.**

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины ,посещение выставок, праздников, встречи с интересными людьми.

***Описание места программы:***

Программа рассчитана на 4 года. Количество часов в неделю – 1час.

За год: в 1классе – 33 часа, во 2 классе-34 часа, в 3 классе -34 часа, в 4 классе-34часа.

Всего реализуется в объеме 135 часов.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7-10 лет. Место проведения занятий – учебный кабинет.

***Формы организации занятий:*** Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе; 40 минут во втором, третьем и четвертом классе. В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Форма проведения занятий – групповая. Количество обучающихся в группе – до 25 человек.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс – кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр диафильмов, видеофильмов.

***Формы подведения итогов*-**  читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

***Планируемые результаты*:**

Работая с текстом, ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Предметные умения:**

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Метапредметные:**

**Регулятивные умения:**

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения**:

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
* книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на
* заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного сред­ства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

4)Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. **Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.**
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Принципы построения программы:***

\***Принцип развивающего обучения**. Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников начальной школы умениям выполнять основные операции с понятиями: анализ, сопоставление и объединение по сходным признакам, обобщение и установление разных видов логических связей. Перечисленные операции, являясь способами выполнения мыслительной деятельности, составляют основу для рассуждений и умозаключений, представляющих собой сложные целенаправленные акты мышления. У школьников на занятиях формируются умения проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов – развитие речевого мышления, стимулирование точной речи.

\***Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка**. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся:

- системность: задания располагаются в определённом порядке – один вид деятельности сменяет другой;

- принцип «спирали»: в занятиях задания повторяются;

- принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются по мере их овладения. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.

- увеличение объёма материала от класса к классу.

\* **Принцип доступности.** Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам

\***Деятельностный принцип.** Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка. Ученик сам оценивает свою деятельность в конце каждого занятия в специальной таблице.

Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения:***

**Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

6)Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

**Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД**: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД**: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты,творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

***Формы подведения итогов реализации программы:***Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, **конкурсах,** фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание **портфолио** является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Портфолио – это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

Формы педагогического контроля:

Входная диагностика

• таблица сформированности навыка смыслового чтения,

• собеседование

• анкетирование

Промежуточная диагностика

В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

• таблица сформированности навыка смыслового чтения,

• педагогическое наблюдение

• собеседование

• изучение практических и творческих работ,

• защита проектов

Итоговая диагностика

• таблица сформированности навыка смыслового чтения,

• творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Формы представления результатов диагностики:

• диаграмма изменений знаний, умений, навыков и воспитанности;

• таблица сформированности навыка смыслового чтения,

• «Мои достижения. Раздел портфолио» (в неё заносятся результаты конкурсов, проекты, активность на занятиях и т.д.);

• запись в журнале, где педагог фиксирует достижения и результаты обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах и т. д.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие параметры ЗУН и критерии их оценки.

Критерии оценки ЗУН:

3 балла - высокий уровень;

2 балла - средний уровень;

1 балл - низкий уровень.

Работа с читательским дневником:

 Ежедневный учет прочитанного для учащихся 1-4 классов;

 Составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;

 Наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

Участие в концертах:

 Выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;

 Выступление с номерами художественной самодеятельности

Участие в конкурсах различных уровней:

 Ежегодное участие в декаде по предмету «Литературное чтение»;

 Участие в конкурсах стихов;

 Участие в тематических викторинах и играх;

 Участие в конкурсах муниципального, республиканского и всероссийского уровней.

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

 Контроль техники и навыка смыслового чтения;

 Проверка читательского кругозора (анкета);

 Анкетирование по выявлению мотивации чтения;

 Участие в конкурсах по данному предмету.

**Ожидаемые конечные результаты программы:**

 Улучшение техники и навыка смыслового чтения;

 Становление и расширение читательского кругозора;

 Повышение мотивации чтения;

 Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

**Содержание программы:**

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:*

4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;

5) приобщение к литературе как искусству слова;

6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

**Разделы программы:**

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

***Аудирование (слушание)*** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

***Чтение*** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

***Говорение (культура речевого общения)***определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

***Письмо (культура письменной речи*)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»**включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»**реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»**является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана , авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. 1-й -4 класс. -Москва,2013 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся и методическими рекомендациями для учителя.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс,состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию. Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернутся и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены \*) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Количество часов** | | | |
| № | Раздел, тема | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. | Чудеса вокруг | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 2. | Друзья детства | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 3. | О хороших людях | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 4. | О наших сверстниках | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 5. | О природе | 4ч | 5ч | 5ч | 5ч |
| 6. | Книги о животных | 5ч | 5ч | 5ч | 5ч |
| 7. | Русская литература | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 8. | Зарубежная литература | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
|  | Итого: | 33ч. | 34ч. | 34ч. | 34ч. |

**Поурочное планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название текста, страница** | **Часы** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **дано** |
| 1 | Когда обедает крокодил. Рыба-стрелок. Теплолюбивые кошки. Как видят змеи. Стр.4-5 | 1 |  |  |
| 2 | Зачем слону хобот. Киты. Зачем сове пушистые перья. Стр.6-7 | 1 |  |  |
| 3 | Елка и пальма. Грибы. Цветочное варенье.Стр.8-9 | 1 |  |  |
| 4 | Говорящие барабаны и колокола. Телефон. На Луне. Стр.10-11 | 1 |  |  |
| 5 | Белые зайцы. Где придумали бумагу? Белые слоны. Молния. Стр.12-13 | 1 |  |  |
| 6 | Пингвины в Африке. Как крокодил чистит зубы. Ка Как бобер чистит зубы. Как акула чистит зубы? Стр.14-15 | 1 |  |  |
| 7 | Очень длинный день. Козырек на фуражке. Подводные домики. Стр.16-17 | 1 |  |  |
| 8 | Солнечные затмения. Подземные дома.  Стр.18-19 | 1 |  |  |
| 9 | Невидимые чернила. Всплывающие дома.  Стр.20-21 | 1 |  |  |
| 10 | Лучшие строители среди зверей. Подводные дома. Стр.22-23 | 1 |  |  |
| 11 | Гепард. Листья-лодочки. Путешествующие дома. Стр.24-25 | 1 |  |  |
| 12 | Зачем белке хвост? Дом вверх дном. Стр.26-27 | 1 |  |  |
| 13 | Рыба-рыболов. Как зимуют лягушки? Морской петух. Как зимуют клесты.  Стр.28-29 | 1 |  |  |
| 14 | Бывает ли зима на всей Земле? Стр.30-31 | 1 |  |  |
| 15 | Медведь. Гориллы. Необычный Новый год. Стр.32-33 | 1 |  |  |
| 16 | Холодильник греет кухню. Водяная пушка.стр.34-35 | 1 |  |  |
| 17 | Речной трамвай. Плавучий магазин. Стр.36-37 | 1 |  |  |
| 18 | Нептун. Катание на черепахах. Стр.38-39 | 1 |  |  |
| 19 | Бумеранг. Железное дерево. Стр.40-41 | 1 |  |  |
| 20 | Пауки-путешественники. Зачем поют птицы.  Стр.42-43 | 1 |  |  |
| 21 | Плавучие дороги. Киты. Стр.44-45 | 1 |  |  |
| 22 | Желторотики. Пеликан. Стр.46-47 | 1 |  |  |
| 23 | Корабли пустыни. Соломенный корабль. Стр.48-49 | 1 |  |  |
| 24 | Воздушные шары. Носороги. Стр.50-51 | 1 |  |  |
| 25 | Странные денежки. Попугаи. Стр.52-53 | 1 |  |  |
| 26 | Бабочки. Макаки. Черепахи. Стр.54-55 | 1 |  |  |
| 27 | Черепахи. Насекомые. Древние тетрадки.  Стр.56-57 | 1 |  |  |
| 28 | Совы. Медведи. Скалозуб. Стр.58-59 | 1 |  |  |
| 29 | Хлеб. Календула. Одуванчик. Стр.60-61 | 1 |  |  |
| 30 | Старинный месяц цветень. Старинный месяц серпень. Старинные месяц и желтень и листопад. Старинный месяц лютый. Стр.62-63 | 1 |  |  |
| 31 | Скворцы. Вороны и сойки. Стр.64-65 | 1 |  |  |
| 32 | Каналы. Ежик.Стр.66-67-68 | 1 |  |  |
| 33 | Жук-вредитель. Аквариумные рыбки. Почему нужно есть много овощей и фруктов?  Стр.69-70-71 | 1 |  |  |

**Поурочное планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название текста, страница** | **Часы** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **дано** |
| 1 | Снег круглый год. Дома в скалах. Айсберг. Стр.4-5 |  |  |  |
| 2 | Почему плачет крокодил. Как отпугнуть крокодила. Стр.6-7 | 1 |  |  |
| 3 | Сколько соли в море? Как прячется осьминог. Стр.8-9 | 1 |  |  |
| 4 | Против ветра. Попутный ветер. Стр.10-11 | 1 |  |  |
| 5 | Кто живет в Антарктиде. Почему исчезли динозавры. Стр.12-13 | 1 |  |  |
| 6 | Кошки в древнем Египте. Такса.Стр.14-15 | 1 |  |  |
| 7 | Искусство «каллиграфия». Исчезнувшие буквы.  Стр.16-17 | 1 |  |  |
| 8 | Как рыбаки помогают рыбе зимой? Необычные дрова. Стр.18-19 | 1 |  |  |
| 9 | Собаки-водолазы. Как охотятся львы.Стр.20-21 | 1 |  |  |
| 10 | Старинные автомобили. Далеко. Стр.22-23 | 1 |  |  |
| 11 | Солнечные автомобили. Парус. Стр.24-25 | 1 |  |  |
| 12 | Ночной праздник. Шкура леопарда.Стр.26-27 | 1 |  |  |
| 13 | Самая прочная нить. Морской еж.Стр.28-29 | 1 |  |  |
| 14 | Бумажные стены. Дом на ножках.Стр.30-31 | 1 |  |  |
| 15 | Дикие грибы. Ледник.Стр.32-33 | 1 |  |  |
| 16 | Новогодняя коллекция.стр.34-35 | 1 |  |  |
| 17 | Помощник шахтеров. Бесстрашные жуки-солдатики.Стр.36-37 | 1 |  |  |
| 18 | Бегуны по воде. Постель в дождевом лесу.Стр.38-39 | 1 |  |  |
| 19 | Джунгли Южной Америки. Глаз лягушки.Стр.40-41 | 1 |  |  |
| 20 | Соляные деньги. Снежки в Новой Зеландии.Стр.42-43 | 1 |  |  |
| 21 | Фианит.Стр.44-45 | 1 |  |  |
| 22 | Все пальцы. Погода в Англии.Стр.46-47 | 1 |  |  |
| 23 | Огни на высоте. Книга рекордов.Стр.48-49 | 1 |  |  |
| 24 | Древние книги. Строители мостов. Стр.50-51 | 1 |  |  |
| 25 | Рубль. Денежка.Стр.52-53 | 1 |  |  |
| 26 | Температура воды и воздуха. Названия игр с мячом.  Стр.54-55 | 1 |  |  |
| 27 | Консервированный воздух. Праздник воды.Стр.56-57 | 1 |  |  |
| 28 | Праздник воды.Стр.58-59 | 1 |  |  |
| 29 | Дома из снега. Ловля акул. Стр.60-61 | 1 |  |  |
| 30 | Нежинские огурчики. Стр.62-63 | 1 |  |  |
| 31 | Празднование Нового года 1 января.Стр.64-65 | 1 |  |  |
| 32 | Часы. Стр.66-67 | 1 |  |  |
| 33 | Керамика. Стр.68-69 | 1 |  |  |
| 34 | Филин. Зимородок. Стр.70-71 | 1 |  |  |

**Поурочное планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название текста, страница** | **Часы** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **дано** |
| 1 | Дорогие чашки. Молочное стекло.Стр.4-5 |  |  |  |
| 2 | Соликамск, Солигорск и Зальцбург.Стр.6-7 | 1 |  |  |
| 3 | Как едят в космосе. Подземные лечебницы.Стр.8-9 | 1 |  |  |
| 4 | Крылатые металлы. Дорогой алюминий.Стр.10-11 | 1 |  |  |
| 5 | Коломенская верста. Новгород.Стр.12-13 | 1 |  |  |
| 6 | Новгород - город старинный. Города- побратимы.Стр.14-15 | 1 |  |  |
| 7 | Планета вода. Галька. Стр.16-17 | 1 |  |  |
| 8 | Самолет хвостом вперед. Первый автомобильный номер.Стр.18-19 | 1 |  |  |
| 9 | Кого не любят разные народы. Древний компас.Стр.20-21 | 1 |  |  |
| 10 | Белые ночи. Байкал. Стр.22-23 | 1 |  |  |
| 11 | Базальт и пемза. Алмаз и графит. Стр.24-25 | 1 |  |  |
| 12 | Тепло из-под земли. Долина Гейзеров на Камчатке.Стр.26-27 | 1 |  |  |
| 13 | Самый мягкий трон. Ядовитый водопад. Стр.28-29 | 1 |  |  |
| 14 | Первый мультик. Лечение весельем. Стр.30-31 | 1 |  |  |
| 15 | Гиппопотам-водяная лошадь. Охота с гепардами. Стр.32-33 | 1 |  |  |
| 16 | Два времени года. Тундра. Два времени года. Сезон дождей. Стр.34-35 | 1 |  |  |
| 17 | Бетон - искусственный камень? Приливы и рыбалка.  Стр.36-37 | 1 |  |  |
| 18 | Одно время года. Антарктида. Почему коньки? Стр.38-39 | 1 |  |  |
| 19 | Австралийцы-люди вверх ногами. Поезда без моторов.Стр.40-41 | 1 |  |  |
| 20 | Пальма и елка. Почему еловыеветки лапами называются?Стр.42-43 | 1 |  |  |
| 21 | Торнадо. Ветер. Стр.44-45 | 1 |  |  |
| 22 | Солнечная энергия. Зачем змеи и греются на солнце? Стр.46-47 | 1 |  |  |
| 23 | Спящие вулканы. Почему растут сосульки? Стр.48-49 | 1 |  |  |
| 24 | Самые высокие горы на Земле. Зачем рога горным козлам? Стр.50-51 | 1 |  |  |
| 25 | Почему кактусы толстые? Маленькие строители.Стр.52-53 | 1 |  |  |
| 26 | Все цвета радуги. Как разгоняют облака? Стр.54-55 | 1 |  |  |
| 27 | Одно время года. Дождевые леса. Радужные нерадуги. Стр.56-57 | 1 |  |  |
| 28 | Почему береза цветет ранней весной? Подсолнух на картинах. Стр.58-59 | 1 |  |  |
| 29 | Акваланг. Осьмируки. Огонь. Вода и газ. Стр.60-61 | 1 |  |  |
| 30 | Зачем у кошки глаза светятся? Пазлы. Стр.62-63 | 1 |  |  |
| 31 | Футбол и регби. Стр.64-65 | 1 |  |  |
| 32 | Кайра. Стр.66-67 | 1 |  |  |
| 33 | Придумать самолет. Стр.68-69 | 1 |  |  |
| 34 | Язык змеи. Стр.70-71 | 1 |  |  |

**Поурочное планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название текста, страница** | **Часы** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **дано** |
| 1 | Квадратные колеса. Магнитные поезда. Стр.4-5 |  |  |  |
| 2 | Круглые окна. Воздушная подушка. Стр.6-7 | 1 |  |  |
| 3 | Порхающий полет. Почему греет юбка. Стр.8-9 | 1 |  |  |
| 4 | Когда резина становится стеклом. Тамагочи. Стр.10-11 | 1 |  |  |
| 5 | Частота крокодильих обедов. История зеркала. Стр.12-13 | 1 |  |  |
| 6 | Кривые зеркала. Увеличительные стекла.Стр.14-15 | 1 |  |  |
| 7 | Строители земли. Строители морского берега.Стр.16-17 | 1 |  |  |
| 8 | Пчелиный улей. Невидимый свет. Стр.18-19 | 1 |  |  |
| 9 | Неслышимый звук. Почему ночью все кошки серы? Стр.20-21 | 1 |  |  |
| 10 | Пиноккио и Буратино. Шум вредный и шум полезный.  Стр.22-23 | 1 |  |  |
| 11 | Вьюнок. Стр.24-25 | 1 |  |  |
| 12 | Письмо картинами в современной России. Ключики вкуса. Стр.26-27 | 1 |  |  |
| 13 | Зачем нам ключики вкуса? Вкусно, но не еда. Стр.28-29 | 1 |  |  |
| 14 | Ода японской бане. Ода русской печке. Стр.30-31 | 1 |  |  |
| 15 | Голубиная почта. Бутылочная почта. Стр.32-33 | 1 |  |  |
| 16 | Взрывчатка без взрывчатки. Три минуты молчания. Стр.34-35 | 1 |  |  |
| 17 | Сухой лед. Катамаран. Стр.36-37 | 1 |  |  |
| 18 | Корабли на подводных крыльях. Орден улыбки. Стр.38-39 | 1 |  |  |
| 19 | Цветы-капканы. Сэндвич. Стр.40-41 | 1 |  |  |
| 20 | Какая змея главнее? Узоры на окнах. Стр.42-43 | 1 |  |  |
| 21 | Вода, которая разрывает камень. Почему у насекомых шесть ног? Стр.44-45 | 1 |  |  |
| 22 | Почти одноразовая обувь. Дом из старых бутылок. Стр.46-47 | 1 |  |  |
| 23 | Древние надписи. Стр.48-49 | 1 |  |  |
| 24 | Летучие рыбы Джорджа Кейли. Чайная церемония. Стр.50-51 | 1 |  |  |
| 25 | Вечная мерзлота-вечный холодильник. Неподвижный транспорт.Стр.52-53 | 1 |  |  |
| 26 | Зачем нам два уха и два глаза? Сверхзвуковая скорость-инструмент пастуха. Стр.54-55 | 1 |  |  |
| 27 | Компьютерный мультфильм, как научное пособие. Надувайся и ты победишь! Стр.56-57 | 1 |  |  |
| 28 | Летоисчисление. Стр.58-59 | 1 |  |  |
| 29 | Куры и гуси. Раз – и вымыт глаз. Стр.60-61 | 1 |  |  |
| 30 | Птичьи консервы. Тюлени и неуклюжие, и ловкие. Стр.62-63 | 1 |  |  |
| 31 | Как придумали буквы? Китайская грамота. Стр.64-65 | 1 |  |  |
| 32 | Тормоза для корабля. Марсианские шоферы. Стр.66-67 | 1 |  |  |
| 33 | Умелый пекарь. Стр.68-69 | 1 |  |  |
| 34 | Выставка творческих работ. | 1 |  |  |

**Методическое и материально-техническоеобеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Печатные пособия |
| 1.1 | Тетрадь-тренажер «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 1-й класс.-Москва,2023 г |
| 1.2 | Тетрадь-тренажер «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 2-й класс.-Москва,2023 г |
| 1.3 | Тетрадь-тренажер «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 3-й класс.-Москва,2023 г |
| 1.4 | Тетрадь-тренажер «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 4-й класс.-Москва,2023 г |
| 1.5 | Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после // |
| 1.6 | Абакумова, И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе (психолого-дидактический подход) [Текст] / И.В. Абакумова. – Ростов- н Д.: Изд-во Рост. Ун-та, 2003. |
| 1.7 | Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская.—М.:Просвещение,2008. |
| 1.8 | Федеральный государственный стандарт основного общего образования [Текст] / Министерство образования и науки РФ – М.: Просвещение, 2011. |
| 1.9 | Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005. |
| 1.5 | Детские книги |
| 2. | Экранно – звуковые пособия |
| 2.1 | Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений |
| 2.2 | Видеофильмы |
| 3 | Технические средства обучения |
| 3.1 | Классная магнитная доска |
| 3.2 | Мультимедийный проектор |
| 3.3 | Компьютер |
| 3.4 | Сканер |
| 3.5 | Принтер лазерный |
| 3.6 | Экран |
| 4. | Цифровые и электронные образовательные ресурсы |
| 4.1 | http:/umk-garmoniya.ru/literat/ |
| 4.2 | Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru> |
| 4.3 | Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/> |
| 4.4 | <http://www.nachalka.com/> |
| 4.5 | <http://www.zavuch.info/> |
| 4.6 | Электронные материалы 1-4 класс. – Режим доступа: http://umk-garmoniya.ru/about/edm-lit-1-4klass.ph |
| 4.7 | Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/> |